

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Выставке-Конкурсе детского изобразительного**  
**и декоративно-прикладного творчества**  
**«Мы - равные, мы - разные»,**  
**в рамках третьей научно-практической конференции**  
**«Инклюзивное образование: современное состояние, проблемы и**  
**перспективы»**  
**с 13.11.2018 по 29.11.2019 г.**  
**проводится**  
**на базе МАУ ДО «Народные ремесла»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Выставка-Конкурс детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества проводится в рамках третьей научно-практической конференции «Инклюзивное образование: современное состояние, проблемы и перспективы», проводится с 13.11.2019 по 29.11.2019 в МАУ ДО «Народные ремесла» г. Хабаровска; при поддержке Правительства Хабаровского края, Управления образования Администрации города Хабаровска, Хабаровской краевой общественной организации «Ассамблея народов Хабаровского края», «Малая академия народного искусства».

1.2. **Цель Выставки-Конкурса** - формирование у детей и молодежи с особыми проблемами здоровья патриотизма, через освоение духовно-нравственных ценностей культуры и искусства своего народа.

1.3. **Задачи Выставки-Конкурса:**

- ✓ Поддержка детей с особыми проблемами здоровья.
- ✓ Повышение мотивации детей с ОВЗ к пониманию духовно-нравственных аспектов в жизни человека;
- ✓ Развитие творческого потенциала участников с ОВЗ;
- ✓ Выявление, развитие и поддержка детей с ОВЗ;

1.4. **Рекомендуемая тематика художественных произведений** связана с историей, географией, экологией, традициями, современной жизнью, культурой и искусством родного края и России:

- «Моя любимая Родина»;
- «Подвиги русских героев»;
- «Путешествия по городам России»;
- «Красивая природа России»;
- «Золотые купола России»;
- «Крепка семья - крепка Россия»;
- «Русские народные Праздники»;
- «Мой любимый Дальний Восток»;
- «Хабаровск – самый красивый город»;
- и другие

**2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

2.1. В Выставке-Конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных учреждений с особыми проблемами здоровья: дошкольного образования, основного общего, среднего (полного) общего образования, начального профессионального, среднего профессионального образования, учащиеся дополнительного образования детей, детских художественных школ и студий, воспитанники детских домов и школ-интернатов.

2.2. Выставка - Конкурс проводится в пяти возрастных группах:  
1 группа – от 6 до 7 лет;  
2 группа – от 8 до 9 лет;  
3 группа – от 10 до 13 лет;  
4 группа - от 14 до 16 лет;  
5 группа – студенты.

### 3. РУКОВОДСТВО ВЫСТАВКОЙ-КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство Выставкой-Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый МАУ ДО «Народные ремесла» г. Хабаровска и Управлением образования Администрации города Хабаровска.

3.2. Оргкомитет утверждает состав жюри, определяет систему экспертных оценок, подводит итоги Выставки-Конкурса.

### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

4.1. Выставка - Конкурс проводится в 3 этапа:

**Первый этап** – (отборочный) с 13.11.2019 по 17.11.2019 проводится образовательными учреждениями.

Лучшие творческие работы первого этапа **в формате jpg с 18.11.2019 по 20.11.2019 (включительно)** высылаются на электронный адрес Оргкомитета [shkolnarcult@yandex.ru](mailto:shkolnarcult@yandex.ru) для участия во втором этапе. К файлу с творческими работами прикрепляется **Протокол отборочного тура (приложение 1) (в формате Word)**.

**Второй этап** – с 21.11.2019 по 22.11.2019 проводится на базе МАУ ДО «Народные ремесла» (ул. Суворова, 45, г. Хабаровск) в формате дистанционного конкурса.

**Контактные телефоны Оргкомитета Конкурса:**

**(4212) 51-06-05,**

**факс.51-08-06**

**электронный адрес:** [shkolnarcult@yandex.ru](mailto:shkolnarcult@yandex.ru)

**Третий этап** – в период с 25.11.2019 по 26.11.2019, работы, занявшие призовые места ( по итогам работы жюри во втором этапе), предоставляются в МАУ ДО «Народные ремесла» по адресу: **г. Хабаровск, ул. Гамарника, 80 (с 10.00 до 12.00 час. и с 14.00 до 18.00 час.)** Работы

участвуют в финальной выставке в период проведения третьей научно-практической конференции «Инклюзивное образование: современное состояние, проблемы и перспективы».

К работам, прошедшим в третий этап, организациями самостоятельно крепятся **этикетки** со следующими данными: фамилия, имя участника; возраст, название работы, техника исполнения, наименование образовательного учреждения, фамилия, имя, отчество педагога, название студии.

Этикетки крепятся в правом нижнем углу работы и на обратной стороне дублируются. (см. Приложение № 2)

**Работы должны быть оформлены в деревянные рамы.**

4.2. Выставка-Конкурс проводится по следующим номинациям:

- ✓ Декоративно-прикладное искусство (любой материал и техника).  
Размер работы не более 50x50x50 см. Работы должны быть устойчивы и размещены на твердых основаниях.
- ✓ Изобразительное искусство (любой материал и техника исполнения).  
Формат А2, А3.

**4.3. От каждого учреждения принимается не более 5-ти работ!**

4.4. Работы, не соответствующие данным требованиям, указанным в пункте 4.1. и 4.2, к участию в выставке-конкурсе не принимаются!

4.5. Работы, присланные электронной почтой позже указанного срока, к участию в выставке-конкурсе не принимаются!

4.6. Работы возвращаются участникам и увозятся ими самостоятельно в течение месяца после окончания выставки. По истечении данного срока работы утилизируются и претензии не принимаются.

## **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

5.1. В номинациях: «Декоративно-прикладное творчество»:

- соответствие работы теме Выставки-Конкурса;
- соответствие возрасту;
- творческий подход в выполнении работы;
- художественный вкус, оригинальность;
- вид и оформление работы.

5.2. В номинациях: «Изобразительное творчество»:

- соответствие работы теме Выставки-Конкурса;
- соответствие возрасту;
- композиционно-образный замысел;
- мастерство исполнения;

- оригинальность, выразительность, эмоциональность.

## **6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

6.1. Победители (I место) и призеры (II и III места) Выставки-Конкурса в каждой возрастной группе и номинации награждаются дипломами в электронном виде. Отдельные участники, по решению Оргкомитета, могут быть награждены специальными дипломами (в электронном виде).

## **7. ФИНАНСИРОВАНИЕ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

7.1. Расходы на организацию и проведение Выставки-Конкурса осуществляются за счет средств МАУ ДО «Народные ремесла» г. Хабаровска.

7.2. Оплата расходов, связанных с участием в Выставке-Конкурсе, осуществляется за счет командирующих организаций или самих участников.

Приложение № 1  
к Положению о Выставке-Конкурсе  
детского изобразительного и  
декоративно-прикладного творчества «Мы - равные, мы - разные»,  
в рамках третьей научно-практической конференции  
«Инклюзивное образование: современное состояние, проблемы и перспективы»

### ПРОТОКОЛ

заседания жюри первого (отборочного) этапа Выставки-Конкурса детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Мы - равные, мы - разные».

Наименование образовательного учреждения (по уставу) \_\_\_\_\_  
 Электронный адрес учреждения: \_\_\_\_\_  
 ФИО (полностью) председателя жюри \_\_\_\_\_  
 Контактный телефон \_\_\_\_\_  
 Дата заседания \_\_\_\_\_

Направляем для участия во втором этапе Выставки-Конкурса следующие работы победителей и призеров первого отборочного этапа:

### Номинация ИЗО

Образовательное учреждение (полное наименование – аббревиатура)	Название студии	ФИО руководителя	ФИ участника, возраст	Название работы
<i>1 группа от 6 до 7 лет</i>				
<i>2 группа от 8 до 9 лет</i>				
<i>3 группа от 10 до 13 лет</i>				
<i>4 группа от 14 до 16 лет</i>				
<i>5 группа студенты</i>				

### Номинация ДПИ

Образовательное учреждение (полное наименование – аббревиатура)	Название студии	ФИО руководителя	ФИ участника, возраст	Название работы
<i>6 группа от 6 до 7 лет</i>				
<i>7 группа от 8 до 9 лет</i>				
<i>8 группа от 10 до 13 лет</i>				
<i>9 группа от 14 до 16 лет</i>				
<i>10 группа студенты</i>				

Приложение № 2  
к Положению о Выставке-Конкурсе  
детского изобразительного и  
декоративно-прикладного творчества «Мы - равные, мы - разные»,  
в рамках третьей научно-практической конференции  
«Инклюзивное образование: современное состояние, проблемы и перспективы»

### **Образец этикетки**

**Петров Иван, 10 лет**  
**«Жизненный цикл лосося»,**  
акварель  
МАУ ДО «Народные ремесла»  
Педагог Иванов Иван Иванович  
Студия «Акварелька»