

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. ХАБАРОВСКА
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «НАРОДНЫЕ РЕМЕСЛА»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУ ДО
«Народные ремесла»



О.Г. Жученко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

ХАБАРОВСК
2021

17.08.2021
m 248/

МАУ ДО «Народные ремесла» осуществляет свою деятельность на основе создания условий для развития личности, учащихся средствами народной культуры с учетом их психофизических, индивидуальных особенностей и творческих способностей, а также удовлетворения познавательных и духовных потребностей ребенка, обучения и ориентация на будущую профессию, и передача социально и личностно значимых не проходящих ценностей общечеловеческой культуры.

При разработке учебного плана МАУ ДО «Народные ремесла», реализующего дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, использовались следующие документы:

1. Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273 ФЗ «Об
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г. (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г № 996-р)
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленные письмом Минобрнауки России от 18.11.2015. № 09-3242
5. Распоряжение Правительства Хабаровского края от 15 августа 2019 г. № 693-рп «Об основных направлениях реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка»
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
7. Муниципальное задание № 107 на 2021 год и плановый период 2022 и 2023 годов от 01.01.2021г.
8. Устав и программа развития МАУ ДО «Народные ремесла».

Учебный план состоит из двух частей: пояснительной записки и сетки учебных часов с разбивкой по направлениям.

І.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план МАУ ДО «Народные ремесла» является нормативно-правовой основой, регламентирующей организацию и содержание образовательного процесса, формируется с учетом муниципального задания, ориентированного на образовательный запрос родителей и обучающихся.

Учебный план МАУ ДО «Народные ремесла» составлен в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности, регистрационный № 2446 от 28.10.2016 г. предусматривающей право ведения образовательной деятельности по 4 направлениям:

- художественной;
- социально-гуманитарной;
- технической;
- естественнонаучной.

Реализация учебного плана обеспечена необходимым количеством педагогических кадров соответствующей квалификации.

Сетка учебного плана распределяет количество групп, часов, контингента обучающихся. Количество часов, необходимое для проведения занятий определяется программами педагогов и иными локальными актами центра (образовательная программа центра), а также правилами персонифицированного финансирования.

Учебный план может быть откорректирован в начале учебного года. Количество детей в студиях первого года обучения не менее 10-15 человек, второго и последующих не менее 10-12 человек.

Педагоги апробирующие авторскую программу, устанавливают сроки обучения, численный состав объединений, возрастной ценз их членов, систему оценок, продолжительность занятий индивидуально, исходя из целей, задач реализуемой программы, особенностей авторского учебно-воспитательного процесса, по согласованию с научно-методическим советом.

В 2021-2022 учебном году учебный бюджетный план обеспечен 41 дополнительными общеразвивающими программами по 3 направлениям с разными сроками обучения.

1. Художественное направление – 25 программы (хореография, театр, декоративно-прикладное творчество, ИЗО);
2. Техническое направление – 10 программ (техническое конструирование, резьба по дереву);
3. Социально - гуманитарное направление -6 программ (культурология, музейное дело)

Программное обеспечение образовательной деятельности МАУ ДО «Народные ремесла» на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Название программы	Вид программы	Срок реализации	Возраст учащихся
-------	--------------------	---------------	-----------------	------------------

Художественная направленность				
1	Дополнительная общеразвивающая программа «Русские народные ремесла» (ИЗО)	А	3 года	7-17 лет
2	Дополнительная общеразвивающая программа «Основа обучения обучению цвету» (ИЗО)	А	2 года	7-17 лет
3	Дополнительная общеразвивающая программа «Мукасолка» (ДПИ)	А	1 год	7-14 лет
4	Дополнительная общеразвивающая программа «Батик» (ДПИ)	А	3 года	8-14 лет
5	Дополнительная общеразвивающая программа «Валяние из шерсти» (ДПИ)	М	3 года	7-14 лет
6	Дополнительная общеразвивающая программа «Приамурские узоры» (ДПИ)	М	1 год	7-15 лет
7	Дополнительная общеразвивающая программа «ДВ мозаика» (ДПИ)	М	1 год	7-18 лет
8	Дополнительная общеразвивающая программа «Золотая ленточка» (ДПИ)	М	3 года	9-15 лет
9	Дополнительная общеразвивающая программа «Бумажная фантазия» (ДПИ)	М	2 года	7-11 лет
10	Дополнительная общеразвивающая программа «Этнос» (Эстрадный ансамбль)	М	1 год	8-15 лет
11	Дополнительная общеразвивающая программа «Забава» (хореография)	М	1 год	7-11 лет
12	Дополнительная общеразвивающая программа «Славяночка» (театральная студия)	М	1 год	7-14 лет
13	Дополнительная общеразвивающая программа «Акварелька» (ИЗО)	М	1 год	7-14 лет
14	Дополнительная общеразвивающая программа «Город мастеров» (ДПИ)	М	1 год	8-13 лет
15	Дополнительная общеразвивающая программа «Керамика» (ДПИ)	М	1 год	7-17 лет
16	Дополнительная общеразвивающая программа «Берегиня» (ДПИ)	М	1 год	7-17 лет

17	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа рукоделия» (ДПИ)	М	1 год	7-17 лет
18	Дополнительная общеразвивающая программа «Сзукэн» (хореография)	М	1 года	7-17 лет
19	Дополнительная общеразвивающая программа «Хомус» (музыкальное объединение)	М	3 года	7-17 лет
20	Дополнительная общеразвивающая программа «Ночная птица» (ДПИ)	М	1 год	7-17 лет
21	Дополнительная общеразвивающая программа «Традиционный русский фольклор» (студия «Яхонть»)	М	3 года	7-14 лет
22	Дополнительная общеразвивающая программа «Фольклорный ансамбль шумовых инструментов» (студия «Малахит»)	М	1 год	7-12 лет
23	Дополнительная общеразвивающая программа «Бумагопластика» (ДПИ)	М	1 год	7-14 лет
24	Дополнительная общеразвивающая программа «Цветоведение и коларисика	М	1 год	7-14 лет
25	Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки» (ДПИ)	М	1 год	7-16 лет
Социально-гуманитарная направленность				
26	Дополнительная общеразвивающая программа «Культурология. Культура Дальнего Востока России» (культурология)	М	1 год	8-13 лет
27	Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело»	М	1 год	7-17 лет
28	Дополнительная общеразвивающая программа «Самоопределение»	М	1 год	14-17 лет
29	Дополнительная общеразвивающая программа «Кэнари»	М	1 год	7-12 лет
30	Дополнительная общеразвивающая программа «Палитра чувств и эмоций»	М	1 год	7-10 лет
31	Дополнительная общеразвивающая программа «Журналистика»»	М	1 год	8-15 лет

Техническая направленность				
31	Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика»	М	1 год	9-15 лет
32	Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерок»	М	2 года	8-13 лет
33	Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика»	М	1 год	9-15 лет
34	Дополнительная общеразвивающая программа «Гончарное дело»	М	1 год	7-17 лет
35	Дополнительная общеразвивающая программа «Уютный дом»	М	1 год	8-13 лет
36	Дополнительная общеразвивающая программа «Деревообработка»	М	3 года	10-17 лет
37	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный фотограф Петрушка»	М	1 год	7-16 лет
38	Дополнительная общеразвивающая программа «Гончарное дело»	М	1 год	7-17 лет
39	Дополнительная общеразвивающая программа «Лаборатория дизайна»	М	3 года	7-17 лет
40	Дополнительная общеразвивающая программа «Архитектурная мастерская»	М	1 год	7-18 лет
41	Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика»	М	1 год	7-15 лет
Итого:	Кол-во программ: 41			

Дополнительные общеразвивающие программы разработаны в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования детей. В каждой программе раскрыты цели задачи образования, ожидаемый результат и способы определения их результативности, формы подведения итогов реализации образовательной программы и т.д. Реализация каждой программы обеспечена методическим сопровождением. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы могут реализовываться с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Содержание образовательной деятельности по направлениям

Художественная направленность включает программы по изобразительному искусству, хореографии, театру, декоративно-прикладному творчеству, игры на музыкальных инструментах - направлены на развитие творческого потенциала ребенка, его фантазии, образного мышления, творческого воображения и художественного вкуса. Реализация программ предполагает создание художественного продукта (участие в концертных мероприятиях, конкурсах, смотрах, выставках, акциях и т.п.). У детей развивается формирование устойчивой потребности в восприятии и воспроизведении искусства, интереса ко всему кругу проблем, которые решаются средствами художественного творчества. В процессе обучения происходит гармоничное развитие обучающегося, развиваются творческие навыки, мышление, формируется художественный вкус, ребенок получает разнообразный социальный опыт.

Техническая направленность включает программы по компьютерной грамотности, моделированию и конструированию из бумаги, а также моделированию кукол в различных техниках, обработке природных материалов, развитию технической самодеятельности дошкольников и младших школьников. Данные программы направлены на формирование и развитие созидательного мышления, познания техники и окружающего мира. Они помогут обучающимся открыть и развить в себе интерес к техническому творчеству.

Программы **социально-гуманитарной** направленности предназначены для обучающихся разного возраста. Кроме того, данные программы относятся к социокультурной группе программ дополнительного образования и направлены на общекультурное развитие школьников, развитие их коммуникативных навыков, повышение психологической и эмоциональной устойчивости личности, формирование положительного социального опыта, усвоение новых социальных ролей и установок, приобретение навыков конструктивного строительства человеческих отношений, формирование лидерских качеств. Образовательный процесс включает в себя гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие ребенка, предусматривает создание условий для развития различных видов деятельности с учетом возможности, интересов, потребностей самих детей. В процессе обучения формируется личность, имеющая высоконравственные идеалы, широкое образование, четкую гражданскую позицию, чувство достоинства и самоуважения.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ:

- ❖ освоение новых знаний, функциональная грамотность (представляется в количественных показателях, на основе использования мониторинговых исследований);
- ❖ развитие творческого воображения и мышления, художественной наблюдательности, получение разнообразного социального опыта (мониторинговые исследования, участие в конкурсных мероприятиях);
- ❖ воспроизводство интеллектуального потенциала за счет выявления, формирования и развития творческих и исследовательских интересов и способностей обучающихся (мониторинговые исследования, участие в конкурсных мероприятиях различного уровня);
- ❖ формирование социально значимых индивидуальных качеств личности, наличие мотивации к познанию и творчеству, готовность к гражданскому и профессиональному самоопределению.

Реализация учебного плана осуществляется посредством существующих процедур контроля и экспертной оценки качества образования:

- ❖ Мониторинг образовательных результатов обучающихся;
- ❖ Результаты промежуточных и итоговых срезов знаний обучающихся;
- ❖ Анализ творческих достижений обучающихся;
- ❖ Результаты самообследования МАУ ДО «Народные ремесла»;

Предметом оценки являются:

- ❖ качество образовательных результатов (степень соответствия результатов освоения обучающимися общеразвивающих программ ожидаемым результатам);
- ❖ качество образовательного процесса (качество дополнительных общеразвивающих программ, принятых и реализуемых в учреждении, качество условий реализации общеразвивающих программ, эффективность применения педагогических технологий, качество образовательных ресурсов);
- ❖ эффективность управления образовательным процессом.

В рамках реализации общеразвивающих программ педагогами разработаны критерии оценки уровня обученности.

Формы промежуточных и итоговых срезов знаний включают: тестирование, анкетирование, устный и письменный опросы, концертные выступления, выставки, соревнования, конкурсные мероприятия, творческие показы, защита проектов, рефератов, итоговые работы, викторины, собеседования.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУДО

«Народные ремесла»

О.Г. Жученко

2021 г.

Приказ № _____ от «___» _____ 2021г.



Годовой календарный учебный график муниципального автономного учреждения дополнительного образования г. Хабаровска «Центр детского творчества «Народные ремесла» на 2021-2022 учебный год

**1. Продолжительность учебного года в МАУ ДО «Народные ремесла»:
45 недель**

Начало учебных занятий – **01.09.2021г.**

Начало учебного года для групп дистанционного обучения, второго и последующих годов обучения и по программам в группах, сформированных на основании договоров о совместной деятельности по дополнительному образованию со школами — **01.09. 2021 г.**

Конец учебного года – **31 августа 2022 г.**

Набор обучающихся проводится с мая по сентябрь месяц.

Формирование групп - август-сентябрь.

Работа на жилмассиве (мастер-классы, презентации, флэш-мобы, концерты и др.) по набору групп.

Деятельность в центре осуществляется в творческих объединениях по интересам.

Дети принимаются в центр на основании сертификата дополнительного образования.

Для платных услуг: заявления и договора на оказание дополнительных платных услуг.

При приеме в хореографические объединения необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дни недели	1 смена	2 смена
понедельник	09-00-13-00	14-00-20-00
вторник	09-00-13-00	14-00-20-00
среда	09-00-13-00	14-00-20-00
четверг	09-00-13-00	14-00-20-00
пятница	09-00-13-00	14-00-20-00
суббота	10-00-13-00	14-00-20-00
воскресенье	10-00-13-00	14-00-20-00

Обучение в детских объединениях может проводиться и в каникулярное время.

Во время школьных каникул образовательный процесс может продолжаться как в очной, так и в дистанционной форме, а также в форме работы ГОЛ, пленэра, профильных объединений и других.

В каникулярное время центр может открывать в установленном порядке лагеря, создавать различные объединения с постоянным или переменными составами, реализующими программы, различной направленности и формы обучения.

Занятия в студиях проводятся:

- по утвержденному расписанию, согласно санитарным нормам и правилам,

- по временному утвержденному расписанию, составленному на период каникул в форме экскурсий, тематических мероприятий для воспитанников центра, соревнований, профильных отрядов без питания и др.

Центр с 31.05.2022 по 31.08.2022 приказом директора переходит в летний режим.

2. Количество учебных групп по направлениям деятельности, согласно муниципальному заданию:

	Всего групп/ количество воспитанников
Художественное	52/843
Техническое	26/455
Социально-гуманитарное	10/124
	88/1422

3. Регламент образовательного процесса:

Сменность: две смены

Учебный процесс регламентируется расписанием занятий.

Расписание занятий корректируется 2 раза в год: сентябрь и январь.

Начало учебных занятий не ранее 08-00 согласно расписанию, окончание-не позднее 21-00 часов.

Продолжительность учебной недели – 7 дней.

Начало	Режимные мероприятия	Окончание
1 смена		
08-00	Занятия по расписанию	13-00
13-00	Влажная уборка, проветривание	14-00
2 смена		
14-00	Занятия по расписанию	21-00
21-00	Влажная уборка,	22-00

4. Продолжительность занятий:

Продолжительность занятий первого года обучения 2-4-6 академических часов в неделю, второго и последующих лет обучения 4-6 академических часов в неделю.

Продолжительность занятий у дошкольников не более 2 часов в день (15-30 минут одно занятие, перерыв между занятиями 5 минут). У школьников продолжительность занятий от 30 минут, с обязательным 5-10 минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания помещений.

Занятия проводятся по расписанию, составленному в астрономических часах (в исключительных случаях, при чрезмерной загруженности кабинетов в академических), утвержденному директором МАУ ДО «Народные ремесла».

Продолжительность академического часа в группах согласно приказу директора:

- 20-30 минут (в группах с детьми до 7 лет) (остальное время предназначено для воспитательной и массовой работы);
- 40-45 минут (для младшего, среднего и старшего возраста) (остальное время предназначено для воспитательной и массовой работы);
- 30 минут занятия дистанционного обучения (остальное время предназначено для воспитательной и массовой работы);
- перерыв между занятиями в одной группе составляет 5 минут, между занятиями разных групп составляет - 10 минут .

	«Приамурские узоры»	Объединение ДПИ	24	4	72	24	4	72						Баранова О.В.
	«Батик»	Объединение ДПИ	12	2	34	6	1	15			6	1	19	Перкова А.Д.
	«Валяние из шерсти»	Объединение ДПИ	12	2	40	6	1	19	6	1	21			Перкова А.Д.
	«Хомус»	Музыкальное объединение	6	1	25	6	1	25						Бондаренко В.Г.
	«Ночная птица»	Музыкально-театральное объединение	6	1	18	6	1	18						Бондаренко В.Г.
	«Суэкэн»	Музыкальное объединение	12	2	34	6	1	18	6	1	16			Бирюлева Л.В.
	«Дальневосточная мозаика»	Объединение ДПИ	18	3	55	18	3	55						Акимова Н.Е.
	«Берегиня»	Объединение ДПИ	12	2	31	12	2	31						Козупица Л.А.
	«Школа рукоделия»	Объединение ДПИ	12	2	32	12	2	32						Козупица Л.А.
	«Славяночка»	Театральное объединение	12	2	35	12	2	35						Самарина А.Ф.
	«Акварелька»	Объединение ИЗО	16	4	63	16	4	63						Михеева Н.Н.
	«Бумагопластик а»	ДПИ	4	1	15	4	1	15						Онищенко Д.В.
	«Традиционный русский фольклор»	Фольклорный ансамбль	12	2	34	6	1	16	6	1	18			Чернышова О.А.
	«Фольклорный ансамбль шумовых инструментов»	Фольклорный ансамбль шумовых инструментов	6	1	16	6	1	16						Кондратов В.А.

	«Гончарное дело»	Объединение керамики	6	1	15	6	1	15							Корытко Л.Ф.
	«Уютный дом»	Объединение технического творчества	12	2	54	12	2	54							Перепечай И.М.
	Юный фотограф «Петрушка»	Объединение технического творчества	18	3	61	18	3	61							Козьякова О.А.
	«Компьютерная графика»	Объединение технического творчества	12	2	30	12	2	30							Матковская Г.И.
	«Мастер'ок»	Объединение технического творчества	28	5	75	4	1	15	24	4	60				Боровой В.В.
	«Лаборатория дизайна»	Объединение технического творчества	18	3	50	6	1	15	12	2	35				Козина Е.В.
	«Архитектурная мастерская»	Объединение технического творчества	12	2	35	12	2	35							Онищенко Д.В.
	«Компьютерная графика»	Объединение технического творчества	12	2	30	12	2	30							Енин А.Д.
Всего	10		154	26	455	106	18	324	48	8	131				
Всего по плану	41		506	88	1422	396	69	1120	86	15	242	24	4	60	

Исполнитель: Михненко М.М.



Прошито и скреплено печатью
10 листов